



The O’odham Way of Life

Long before the mission church took shape, the O’odham lived along the Santa Cruz River in dome-shaped brush houses (Ki:ki) organized in extended family clusters. They farmed the floodplain, hunted game, and harvested wild plants. They knew where to find mesquite and palo verde, agave, and cacti. The food supply varied by the season—it was relatively abundant in summer and fall, depleted in winter and spring, and always subject to weather.

Between the late 1600s and the mid-1800s, Spanish priests, then soldiers and settlers, arrived in the valley. Some O’odham moved into the Tumacacori mission community, where they encountered European ideas about building, religion, governance, and community. By adopting the

priests’ intensive farming methods and metal tools, and planting seeds and cuttings of non-native plants, the O’odham could grow winter wheat, quince, fig, apricot, pomegranate, and peach. Livestock—cattle, sheep, and goats—further expanded the range of available foods.

Life in the mission community, which was protected by Spanish soldiers, also offered a measure of protection from raiding Apaches. O’odham culture valued song and storytelling. In the chants, music, and structure of the Mass they may have found reminders of some of their own ritual ceremonies—to bring rain, or good health.

La forma de vida O’odham

Mucho antes de que la iglesia tomara forma, los O’odham vivían a lo largo del río Santa Cruz en casas construidas de ramas en forma de cúpula (Ki:ki), distribuidas en grupos familiares. Cultivaban las tierras a las orillas del río, cazaban, y cosechaban plantas silvestres. Sabían dónde encontrar mezquite y palo verde, agave y cactáceas. Sus alimentos eran variados y de temporada—adecuados en cantidad en verano y otoño, reducidos en invierno y primavera, y siempre sujetos al clima.

Entre los años 1600 y hasta mediados de los 1800, llegaron al valle sacerdotes españoles, seguidos por soldados y colonos. Algunos O’odham se mudaron a la comunidad de la misión de Tumacacori, donde aprendieron ideas europeas sobre construcción, religión, gobierno y comunidad. Los O’odham adoptaron los métodos

intensivos de agricultura y las herramientas de metal de los sacerdotes, lo que les permitió usar semillas y esquejes de plantas no nativas, y cultivar trigo de invierno, membrillo, higo, chabacano, granada y durazno. La adición de ganado—vacas, ovejas, y cabras—aumentó aún más la variedad de alimentos disponibles.

Vivir en la comunidad de la misión, la cual era protegida por soldados españoles, ofrecía una medida de protección contra los apaches. La cultura O’odham valoraba los cantos y la narración de historias. Es posible que hayan encontrado semejanzas entre sus propios rituales para atraer lluvias o buena salud, y los cantos, música, y estructura de la misa.

Los O’odham invitan al padre Eusebio Francisco Kino, sacerdote jesuita de túnica negra, a Tumacacori.	Facciones O’odham se rebelan contra España, la cual construye un presidio (puesto militar) en Tubac para defender sus intereses.	Los jesuitas supervisan la construcción de una iglesia de adobe en Tumacacori, una visita (misión sin sacerdote residente).	Los jesuitas son expulsados de Nueva España. Tumacacori se convierte en cabecera de los Franciscanos de túnica gris.	Se sientan los cimientos para una nueva iglesia, con progreso intermitente. Se vende ganado para pagar los gastos de la construcción.	Se completan las paredes superiores, el techo, el domo del santuario, y el bautismal. La iglesia se dedica para uso.	México obtiene su Independencia en 1821; expulsa a los residentes nacidos en España, incluyendo el sacerdote de Tumacacori, en 1828.	Termina la guerra entre Estados Unidos y México. Los O’odham se van de Tumacacori. El presidio Tubac es abandonado en 1856.
1691	1751–53	1757	1767–68	1800–20	1820–24	1821–28	1848–56
O’odham invite Father Eusebio Francisco Kino, a black-robed Jesuit priest, to Tumacacori.	O’odham factions rebel against Spain, which builds a <i>presidio</i> (military post) at Tubac to defend its interests.	Jesuits oversee the raising of an adobe church at Tumacacori, a <i>visita</i> (mission without a resident priest).	Jesuits are expelled from New Spain. Tumacacori becomes <i>cabecera</i> (headquarters) for the gray-robed Franciscans.	Foundations are laid for a new church. Progress is intermittent. Cattle are sold to pay for the completion of the church.	Upper walls, roof, sanctuary dome, and baptistery completed. The church is dedicated for use.	Mexico achieves independence in 1821; expels all Spanish-born residents, including Tumacacori’s priest in 1828.	US-Mexican War ends. The O’odham leave Tumacacori. The Tubac presidio is abandoned in 1856.



O’odham baskets (above and right) 1895

San José de Tumacacori This view depicts the mission and its environs in 1827. The ruins of the 1800s church survive in a more complete state than that of the other adobe structures that once stood here. As you walk the grounds you’ll see the remains and foundations of other buildings.

The Tumacacori mission was far more than a church. It was a tightly planned community, based upon European models. Its many buildings included public and private spaces for worship, work, and daily life. The mission buildings and expansive fields and gardens supported up to a few hundred people.

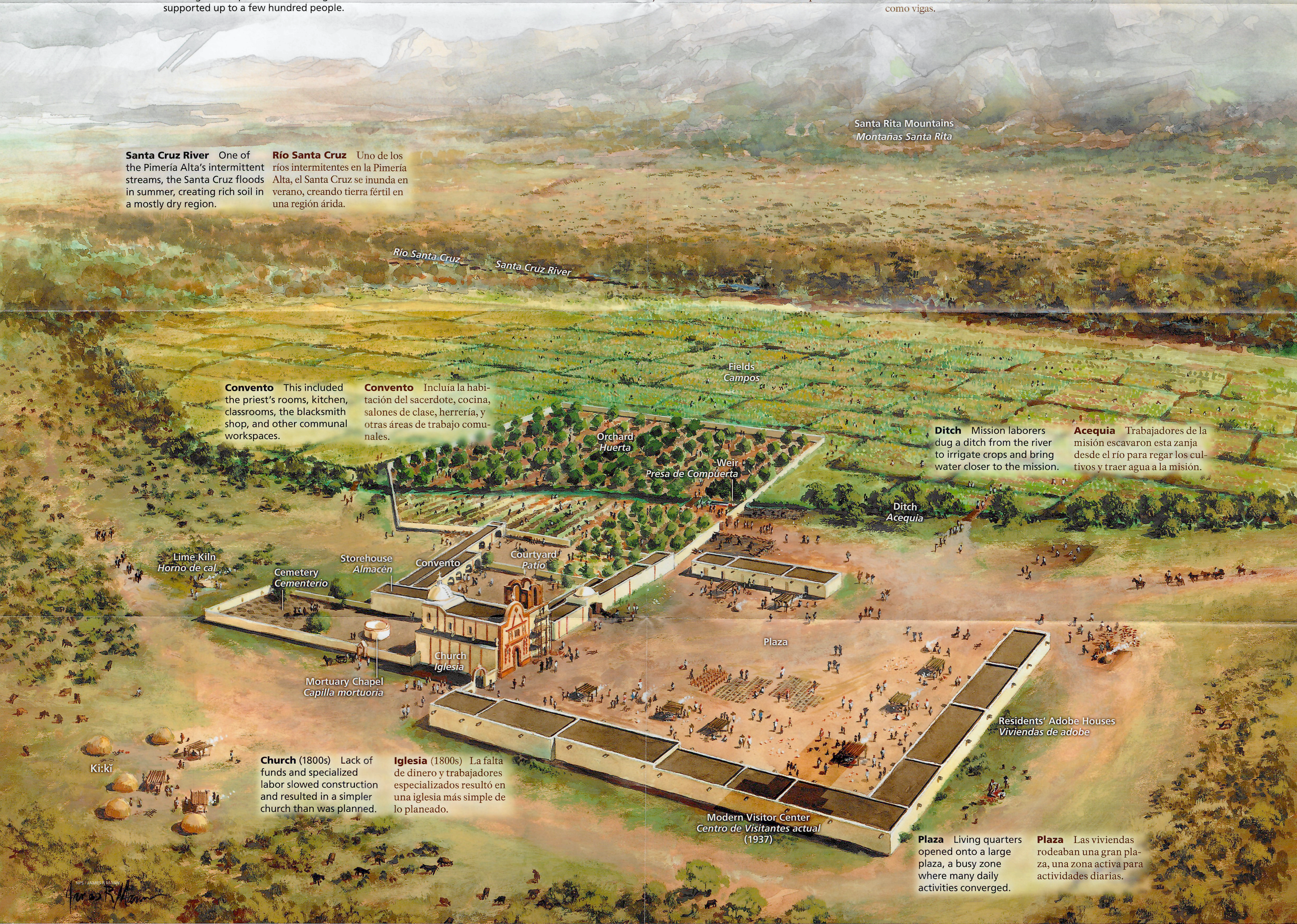


San José de Tumacacori Esta vista muestra la misión y sus alrededores en 1827. Las ruinas de la iglesia de 1800 se encuentran en mejor estado que otras estructuras de adobe construidas en el área. En su recorrido podrá observar las ruinas y cimientos de otros edificios.

La misión de Tumacacori era más que una iglesia, era una comunidad de estilo europeo. Sus muchos edificios incluían espacios públicos y privados donde rendir culto, trabajar, y para la vida cotidiana. Los edificios de la misión y sus vastos campos y jardines daban sustento a cientos de personas.

Sus miembros atendían misa diariamente y trabajaban tres días a la semana para el beneficio de la comunidad. Ayudaban a cultivar, juntar leña, cuidar ganado, y a surtir un almacén con grandes canastas de comida, semillas, y forraje para animales.

Para construir su iglesia sentaron los cimientos con rocas grandes que cargaron desde laderas cercanas, construyeron las paredes con adobes de barro, juntaron y hornearon roca caliza para proteger las estructuras de la lluvia con yeso de cal, y usaron pesados troncos de pino traídos de las Montañas de Santa Rita, a 30 millas de distancia, como vigas.



Santa Cruz River One of the Pimería Alta’s intermittent streams, the Santa Cruz floods in summer, creating rich soil in a mostly dry region.

Río Santa Cruz Uno de los ríos intermitentes en la Pimería Alta, el Santa Cruz se inunda en verano, creando tierra fértil en una región árida.

Santa Rita Mountains
Montañas Santa Rita

Convento This included the priest’s rooms, kitchen, classrooms, the blacksmith shop, and other communal workspaces.

Convento Incluía la habitación del sacerdote, cocina, salones de clase, herrería, y otras áreas de trabajo comunales.

Fields
Campos

Orchard
Huerta

Weir
Presa de Compuerta

Ditch Mission laborers dug a ditch from the river to irrigate crops and bring water closer to the mission.

Acequia Trabajadores de la misión escavaron esta zanja desde el río para regar los cultivos y traer agua a la misión.

Ditch
Acequia

Lime Kiln
Horno de cal

Cemetery
Cementerio

Storehouse
Almacén

Convento

Courtyard
Patio

Church
Iglesia

Mortuary Chapel
Capilla mortuoria

Plaza

Residents’ Adobe Houses
Viviendas de adobe

Church (1800s) Lack of funds and specialized labor slowed construction and resulted in a simpler church than was planned.

Iglesia (1800s) La falta de dinero y trabajadores especializados resultó en una iglesia más simple de lo planeado.

Modern Visitor Center
Centro de Visitantes actual (1937)

Plaza Living quarters opened onto a large plaza, a busy zone where many daily activities converged.

Plaza Las viviendas rodeaban una gran plaza, una zona activa para actividades diarias.

Missions of the Pimería Alta

Home to the O’odham, the Pimería Alta straddles the border of western Arizona and Sonora, Mexico. In the late 1600s, Spain tried to shore up its claim to this frontier region of New Spain. It established a network of Catholic missions and *presidios* (military posts) in the territory north of Mexico City. Spain’s plan was to replace small villages with European-style communities and to replace local beliefs with the Catholic faith.

Mission priests, described by Father Kino (*below*) as “father laborers in the royal service,” would teach native people to live as Spanish citizens. Soldiers from nearby *presidios* would protect residents. For 10 years Spain would support the missions, which would then become independent, tax-paying communities.

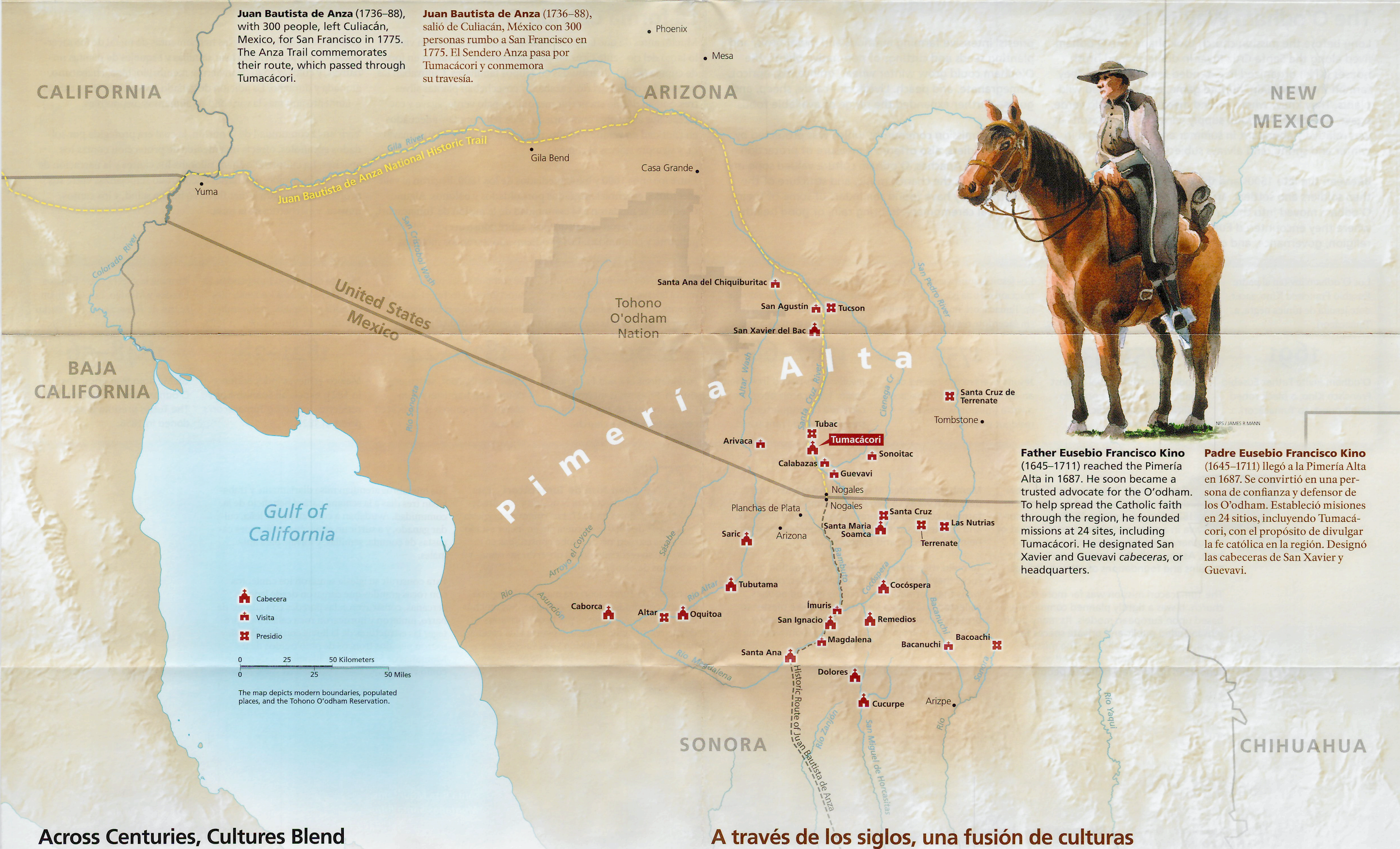
Spain’s grand plan did not proceed smoothly. Epidemics regularly swept through Native communities, sending priests into the desert in search of new O’odham converts. Yaqui, Spanish, and other settlers moved into the Pimería from the south. Apaches raided from the east. Some O’odham continued to live within the mission, others rejected or rebelled against mission life. The missions did not become independent, but in time, Native and Spanish traditions—some similar, others different—blended in the Pimería Alta.

Misiones de la Pimería Alta

La Pimería Alta, el hogar de los O’odham, se extiende a lo largo de la frontera oeste de Arizona y Sonora, México. A finales de los años 1600, España estableció una red de misiones católicas y presidios (puestos militares) en el territorio al norte de la Ciudad de México con el fin de reforzar su control sobre esta región fronteriza. El plan de España era substituir villas pequeñas con comunidades estilo europeo y reemplazar las creencias locales con la fe católica.

Los sacerdotes misioneros, descritos por el Padre Kino (abajo) como “padres obreros al servicio real”, les enseñarían a los indígenas a vivir como ciudadanos españoles. Los soldados de presidios cercanos protegerían a los residentes. España proveería apoyo a las misiones por 10 años, las cuales se volverían comunidades independientes sujetas a impuestos.

El gran plan de España no funcionó como esperaban. Las comunidades indígenas regularmente sucumbían a epidemias, forzando a los sacerdotes a aventurarse al desierto en busca de nuevos conversos O’odham. Yaquis, españoles y otros colonos del sur se asentaron en la Pimería. Los apaches atacaban desde el este. Algunos O’odham se quedaron en la misión, otros rechazaron o se rebelaron en contra de la vida en la misión. Las misiones no se volvieron independientes, pero con tiempo, las tradiciones indígenas y españolas—algunas similares, otras diferentes—se mezclaron en la Pimería Alta.



Across Centuries, Cultures Blend

In the ruins preserved here, and through park programs, you can see how O’odham, Yaqui, Apache, American, Spanish, and other cultural traditions survived, merged, and blended in the Santa Cruz River valley. Although Native peoples and newcomers sometimes fought, mission registers show that they also intermarried, which led to an ever-expanding network of kinships.

Today, species of fruit trees and herbs introduced by Spanish priests thrive in the heritage orchard and the visitor center’s walled garden. A rare forest of cottonwood and willow (*below*), once common in the river’s floodplain, is a bridge to the natural world of the O’odham, the valley’s first known residents.

A través de los siglos, una fusión de culturas

En estas ruinas, y a través de los programas del parque, puede ver como las tradiciones culturales O’odham, yaqui, apache, americanas, españolas, y otras, sobrevivieron, se fusionaron, y se mezclaron en el valle del Río Santa Cruz. Aunque los indígenas y los recién llegados a veces tenían conflictos, según los registros de la misión, también se unían en matrimonio, creando una red de parentescos.

Hoy en día, las especies de árboles frutales y hierbas introducidas por los sacerdotes españoles prosperan en el huerto patrimonial y el jardín del centro de visitantes. Un bosque único de álamos y sauces (*abajo*), anteriormente común en la zona ribereña, es un puente al mundo natural de los O’odham, los primeros residentes conocidos del valle.



Visiting Tumatácori Today

Tumatácori is 45 miles south of Tucson and 19 miles north of Nogales. Take I-19, exit 29. The park is open daily 9 am to 5 pm; closed Thanksgiving and December 25.

The park preserves, protects, and interprets three Spanish mission ruins: Tumatácori, Calabazas, and Guevavi, and their surrounding natural resources.

Begin at Tumatácori Visitor Center, where a museum and film will help orient you. Maps, books, and self-guiding walking tours are available. The Calabazas and Guevavi ruins may be visited only by prearranged, guided tour.

Reach the Santa Cruz River and Juan Bautista de Anza National Historic Trail from inside the Tumatácori grounds and from two trailheads on the park boundary.

Please observe firearms, pet, and safety regulations, posted on the park website.

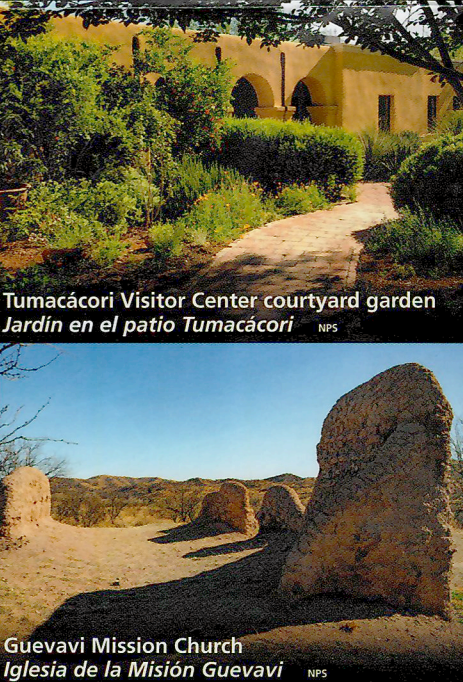
Accessibility We strive to make our facilities, services, and programs accessible to all. For information go to the visitor center, ask a ranger, call, or check our website.

More Information
Tumatácori National Historical Park
PO Box 8067
Tumatácori, AZ 85640
520-377-5060
www.nps.gov/tuma

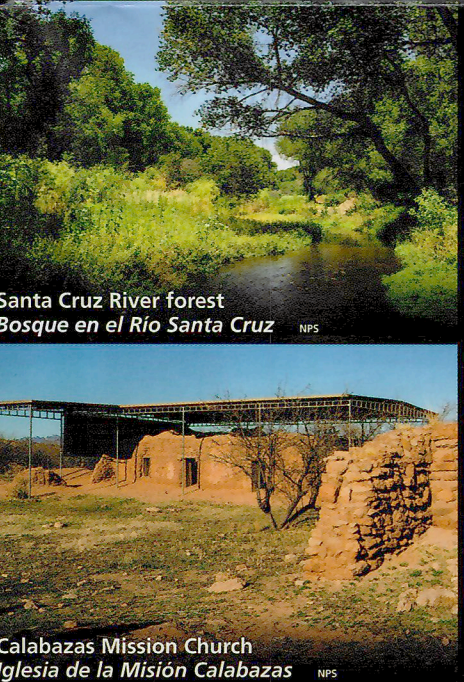
Tumatácori National Historical Park is one of over 400 parks in the National Park System. Learn more at www.nps.gov.

National Park Foundation
Join the park community.
www.nationalparks.org

©GPO:2021-416-165/82638 New in 2019
Printed on recycled paper.
Impreso en papel reciclado.



Vermilion Flycatcher
Mosquero Cardenal



Visitando Tumatácori

Tumatácori está a 45 millas al sur de Tucson y 19 millas al norte de Nogales. Carretera I-19, salida 29. Abierto diariamente de 9 am a 5 pm; cerrado el Día de Gracias y el 25 de diciembre.

El parque preserva, protege e interpreta las ruinas de tres misiones españolas: Tumatácori, Calabazas, y Guevavi, y los recursos naturales que las rodean. En el Centro de Visitantes de Tumatácori, podrá ver el museo y video y obtener orientación. Tenemos disponibles mapas, libros y caminatas autoguiadas. Las ruinas de Calabazas y Guevavi sólo se pueden visitar programando una visita guiada.

Puede llegar al Río Santa Cruz y al Sendero Histórico Nacional Juan Bautista de Anza desde adentro de Tumatácori y a través de dos entradas al sendero en el límite del parque.

Por favor siga las regulaciones de armas de fuego, mascotas, y seguridad, publicadas en el sitio de internet.

Accesibilidad Nos esforzamos para que nuestras instalaciones, servicios y programas sean accesibles para todos. Para información, dirijase al Centro de Visitantes, pregunte a un guardaparques, llame, o visite nuestro sitio de internet.

Para más información
Tumatácori National Historical Park
PO Box 8067
Tumatácori, AZ 85640
520-377-5060
www.nps.gov/tuma

Tumatácori National Historical Park es uno de más de 400 parques en el Sistema de Parques Nacionales (NPS). Aprenda más en www.nps.gov